

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули),  
предусмотренные образовательной программой  
по направлению подготовки  
ПОДГОТОВКА СЛУЖИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ  
(специальность РЕГЕНТ ЦЕРКОВНОГО ХОРА, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ)**

Название дисциплины
<b>ЦИКЛ «Дисциплины»</b>
<b><i>Музыкально-теоретический модуль</i></b>
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
Сольфеджио (классическое сольфеджио)
Элементарная теория музыки
Гармония
Анализ музыкальных форм
<b><i>Дирижерско-хоровой модуль</i></b>
Дирижирование
Чтение хоровых партитур
Хороведение
Фортепиано
Практика работы с хором
Постановка голоса
Вокальный ансамбль
Хоровая аранжировка
<b><i>Церковно-певческий и церковно-исторический модуль</i></b>
Церковный устав
Церковное пение (обиход)
История церковной музыки
<b><i>Богословский модуль</i></b>
Введение в догматическое богословие
Введение в Священное Писание Ветхого Завета
Введение в Священное Писание Нового Завета
История Христианской Церкви
История Русской Православной Церкви
Нравственное богословие
Церковнославянский язык
<b><i>Педагогический модуль</i></b>
Основы педагогики и психологии
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
<b><i>Вариативный модуль</i></b>
Хоровой класс (смешанный хор)
Хоровой класс (женский хор)
Фортепиано (чтение с листа)
Информатика
История церковного искусства
<b><i>Элективные занятия</i></b>
Женский хор